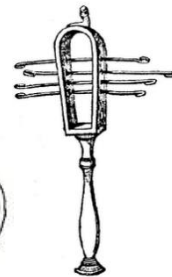






LOS INSTRUMENTOS MUSICALES EN LA BIBLIA



Salmo 150

***Alabad a Dios en su santuario;
Alabadle en la magnificencia de su firmamento.
Alabadle por sus proezas;
Alabadle conforme a la muchedumbre de su grandeza.
Alabadle a son de **bocina**;
Alabadle con **salterio** y **arpa**.
Alabadle con **pandero** y **danza**;
Alabadle con **cuerdas** y **flautas**.
Alabadle con **címbalos resonantes**;
Alabadle con **címbalos de júbilo**.
Todo lo que respira alabe a JAH.
Aleluya.***

Instrumentos de percusión

NOMBRE	TRADUCCIÓN	
<i>Tof</i>	Pandero o tambor de mano	
<i>Tseltselim</i>	Címbalo o platillo	
<i>Mena'an'im</i>	Flauta o sistro	
<i>Shalishim</i>	Triángulo	

TOF



Se usaba principalmente en ocasiones festivas, demostrando alegría.

Génesis, 31: 27

Éxodo, 15: 40

Jueces, 11: 34

1ª de Samuel, 10: 5

1ª de Samuel, 18: 16

2ª de Samuel, 6: 5

Salmo 149: 3

Salmo 150: 4

TSELTSELIM Ó METSALTÁYIM



Instrumento íntimamente relacionado con la música del Templo. Podían ser de tamaños muy distintos.

2ª de Samuel, 6: 5

2ª de Crónicas, 5: 12

2ª de Crónicas, 29: 25

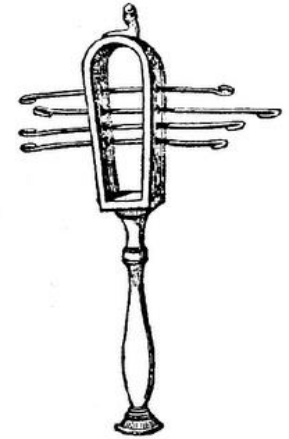
Esdras, 3: 10

Nehemías, 12: 27

MENA'AN'IM



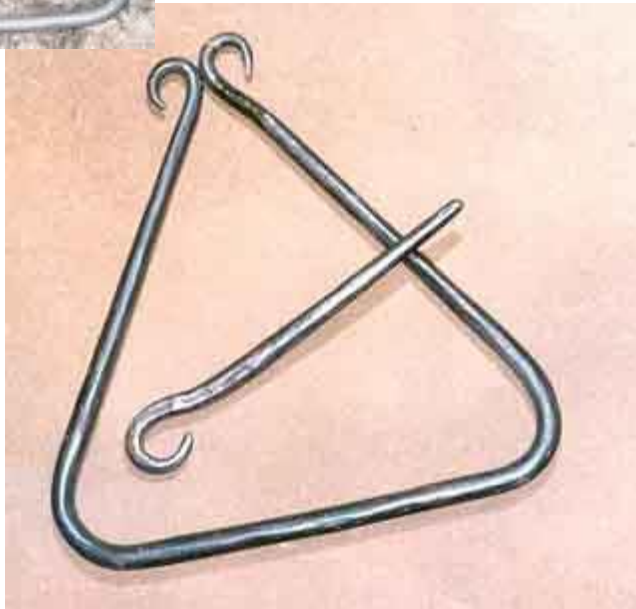
Sistro
(Museo Egizio di Firenze)



Mencionado en el traslado del arca a Jerusalén. Su nombre viene de la palabra hebrea que significa “sacudir”.

2ª de Samuel, 6: 5

SHALISHIM




Solo se lo menciona cuando las jóvenes salieron a recibir a Saúl y a David después de la derrota de Goliat.

Su nombre deriva de la palabra para tres, o tercero.

1^a de Samuel, 18: 6

Instrumentos de cuerda

NOMBRE	TRADUCCIÓN	
<i>Nébel</i>	Salterio o arpa	 A black and white line drawing of a woman in traditional attire playing a large harp. The harp has a curved frame and many strings.
<i>Kinnor</i>	Arpa o lira	 A black and white line drawing of a rectangular harp, also known as a kinnor. It has a flat, rectangular body with many strings.
'Asor	Decacordio o cítara	 A black and white line drawing of a square decacord, also known as a qin. It has a square body with ten strings.

NÈBEL



Instrumento de cuerda que se tocaba con los dedos o golpeándolo con algún objeto pequeño y cuya caja de resonancia era de cuero.

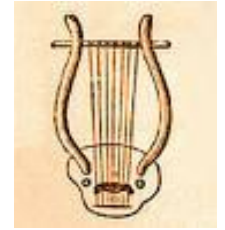
Aparece muchas veces en la Biblia y es traducida como arpa o salterio.

KINNAR



Figura 1. Semita con lira (del tiempo de Abrahán)

Instrumento popular para expresar gozo y alegría.



Génesis, 31: 27

1ª de Samuel, 16: 16, 23

1ª de Crónicas, 15: 16, 21, 28

Nehemías, 12: 27

Salmo 149: 3

Salmo 150: 3

Salmo 137: 2



'ASOR



Era un instrumento de 10 cuerdas



Salmo 33: 2





Salmo 92: 3

Salmo 144: 9



Figura 3. Mujeres sirias del siglo VIII AC con cítaras

Instrumentos de viento

NOMBRE	TRADUCCIÓN	
<i>'Ugab</i>	Flauta	
<i>Jalil</i>	Flauta doble u oboe	
<i>Shofar</i>	Bocina o cuerno	
<i>Jatsotserah</i>	Trompeta	

'UGAB



La palabra hebrea está relacionado con el verbo “amar”, tal vez por su sonido suave.

No se usaba en el Templo, ya que se preferían instrumentos de mayor sonoridad.

Génesis, 4: 21

Job, 21: 12

Job, 30: 31

Salmo 150: 4



JALIL



Era tocado por profetas y se usó también durante la coronación de Salomón.



1ª de Samuel, 10: 5

1ª de Reyes, 1: 40

Isaías, 5: 11-12

Jeremías, 48: 36

SHOFAR



Es el instrumento más mencionado en la Biblia.

Anunciaba el año nuevo.



Éxodo, 19: 16, 19; 20: 18

Levítico, 25: 9

Josué, 6: 6, 20

Jueces, 3: 27; 7: 20

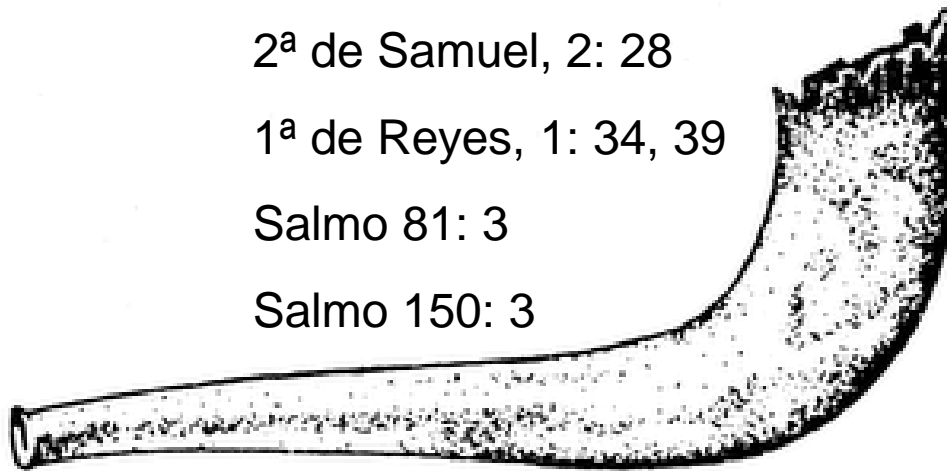
1ª de Samuel, 13: 3

2ª de Samuel, 2: 28

1ª de Reyes, 1: 34, 39

Salmo 81: 3

Salmo 150: 3



Cuerno judío del siglo XII d.C.

JATSOTSERAH



Usadas con fines militares tenían también su importancia en la música del Templo.

A Moisés se le ordenó hacerse dos trompetas de plata.

Números, 10: 1, 2, 9

2ª de Crónicas, 5: 12, 13

“Me alegro de oír los instrumentos musicales que tenéis aquí. Dios quiere que los tengamos. El quiere que lo alabemos con el corazón, con el alma y con la voz, magnificando su nombre ante el mundo” (E.G.W., Review and Herald, 15 de junio, 1905)

