



MOISES, Ex 1-11. Los descendientes de Jacob prosperaron en Egipto hasta alcanzar una población de unos dos millones de personas. Se levantó un nuevo rey que no conocía a José y esclavizó al pueblo de Israel. Pero Dios se acercó a redimir a Israel de la esclavitud e hizo que su nombre fuese conocido en Egipto. Jesucristo es el “YO SOY”.



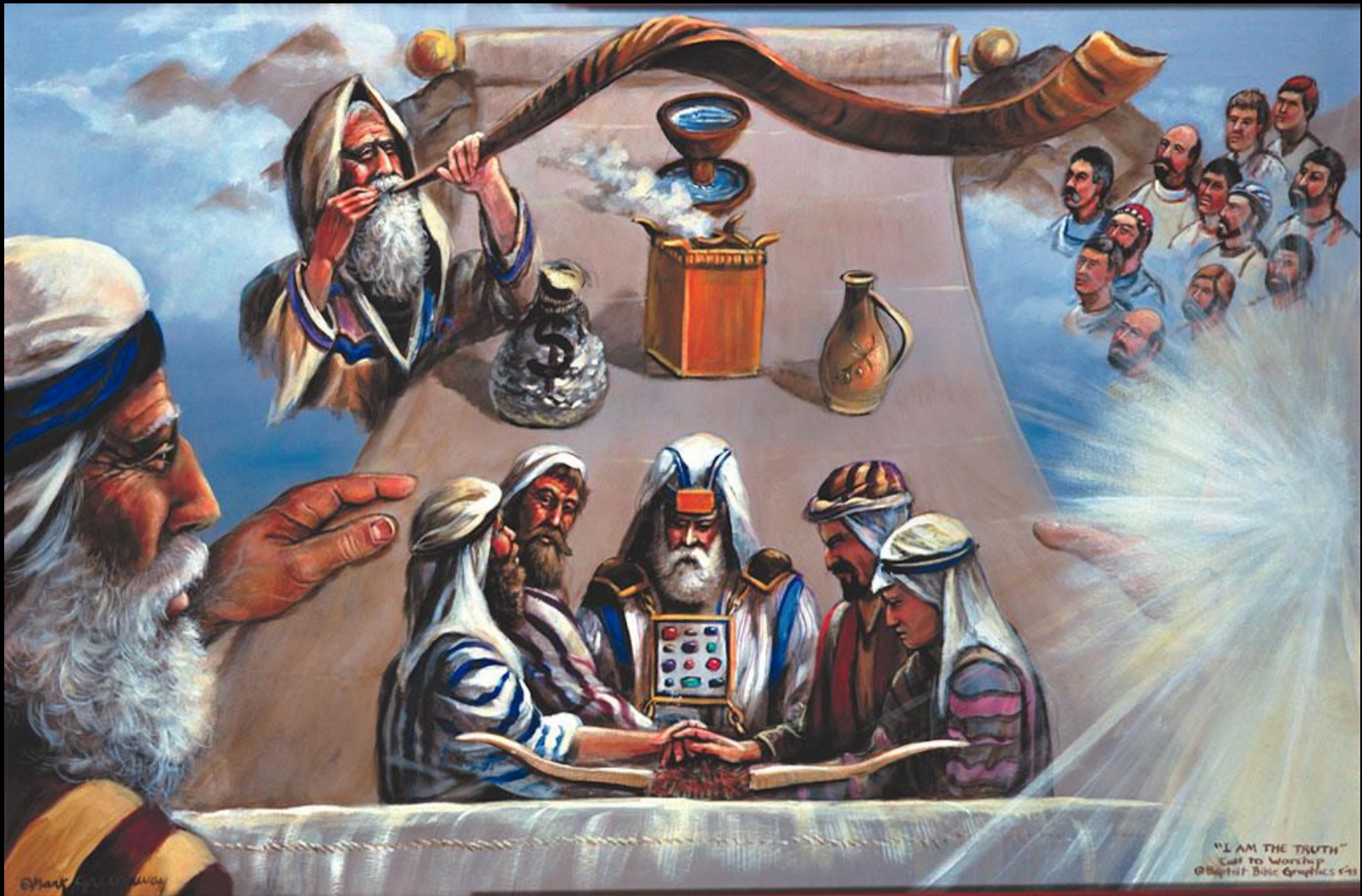
LA PASCUA, Éx 12-19. Dios juzgó a Egipto con diez plagas y condenó a sus primogénitos a la muerte. Pero Él proveyó salvación a través de la muerte del cordero pascual. Dios mató a aquellos que no estaban bajo la sangre y redimió a Su pueblo de la servidumbre. Cristo es nuestro Cordero pascual.



EL PACTO MOSAICO, Éx 20-24. Dios llevó a Israel a través del Mar Rojo hasta el Sinaí, pero los egipcios perecieron bajo las aguas. Los israelitas murmuraron y Él les dio agua de la roca. El pacto fue ratificado con sangre y Dios inició Su gobierno teocrático sobre la nación.



EL TABERNÁCULO: DIOS SE ACERCA AL HOMBRE, Éx 25-27. En el Monte Sinaí Dios le mostró a Moisés el modelo de Su tabernáculo celestial y su mobiliario. Dios deseaba vivir en la tierra, dirigiendo a Su pueblo y darles descanso. Venida la plenitud del tiempo, Jesucristo nació en Belén, y se hizo “tabernáculo” entre los hombres.



EL TABERNÁCULO: EL HOMBRE SE ACERCA A DIOS, Éx 28-31. Los pecadores podían ir ante Dios y adorarlo a través de la mediación del sacerdote y el ofrecimiento de sacrificios y abluciones en su nombre. En el Calvario, Cristo nuestro mediador cumplió toda justicia para perdonar los pecados para siempre.



QUEBRANDO LA LEY, Éx 32-34. Mientras Dios daba a Moisés los Diez Mandamientos, Israel quebrantó la Ley yendo tras la idolatría y adorando al becerro de oro. Aunque el pueblo quebró la Ley, Dios la volvió a escribir con Su mano misericordiosa. En su amor, Cristo murió por nosotros mientras aún éramos pecadores.



LA OBRA HECHA PARA DIOS, Éx 35-39. El pueblo ofrendó generosamente. Todo el trabajo fue hecho con destreza y dignidad. Las grandes escenas del Éxodo reflejaban la justicia de Cristo, simbolizada en los ritos del santuario, y dirigían la vista del pueblo de Dios hacia el Calvario, verdadera fuente de vida.



DIOS ENTRE LOS HOMBRES, Éx 40. La nube de gloria descendió del cielo como un recordatorio visual para Israel de que Dios moraba entre ellos. Dios eligió a Israel porque lo amó. Nosotros debemos amar al Señor nuestro Dios y a nuestro prójimo. Cristo es el camino para hallar descanso en la presencia de Dios.



EL TABERNÁCULO ES UN RETRATO DE CRISTO. El tabernáculo y sus leyes eran una sombra de las cosas venideras. Podemos llegar a Dios a través de Cristo. Las manos perforadas por los clavos invitan al pecador diciendo: “Venid a mí”, venid al Cordero de Dios.

ÉXODO

Versículo clave: “os redimiré con brazo extendido, y con juicios grandes; y os tomaré por mi pueblo”, Éx 6:6-7.

A. ISRAEL REDIMIDO DE LA ESCLAVITUD DE EGIPTO, 1-19

1. Moisés y los dioses de Egipto: Os tomaré por Mi pueblo, 1-11

2. La Pascua y el éxodo de Egipto: Los egipcios sabrán que Yo soy Dios, 12-19

B. ISRAEL PREPARADO PARA VIVIR EN TEOCRACIA, 20-40

3. El pacto de Dios ratificado con sangre: Israel se convierte en una nación teocrática, 20-24

4. Plan del tabernáculo: El camino para que Dios se encuentre con el pecador, 25-27

5. Plan del tabernáculo: El camino para que el hombre se encuentre en el Dios santo, 28-31

6. Quebrando la Ley: Moisés intercede entre el Dios santo y los pecadores, 32-34

7. Construcción: Toda obra santa ha de ser hecha reverentemente ante el Señor, 35-39

8. Morada de Dios en la tierra: Dios descende a vivir en el tabernáculo entre pecadores, 40

C. CONCLUSIÓN: EL TABERNÁCULO DIVINO ES UN RETRATO DE CRISTO.

9. Las leyes rituales eran sombra de las cosas que habrían de venir, las cuales se hicieron realidad en Cristo.

Jesús dijo: “Venid a mí”, no a través de las obras sino creyendo en el Cordero de Dios, el cual quita el pecado del mundo a través de su sacrificio por el pecado hecho en la cruz.

Él dará la vida eterna solo a aquellos que crean como creyó Abrahám.