DIE PROFETIESE GESKRIFTE



Les 6 vir 7 November 2026

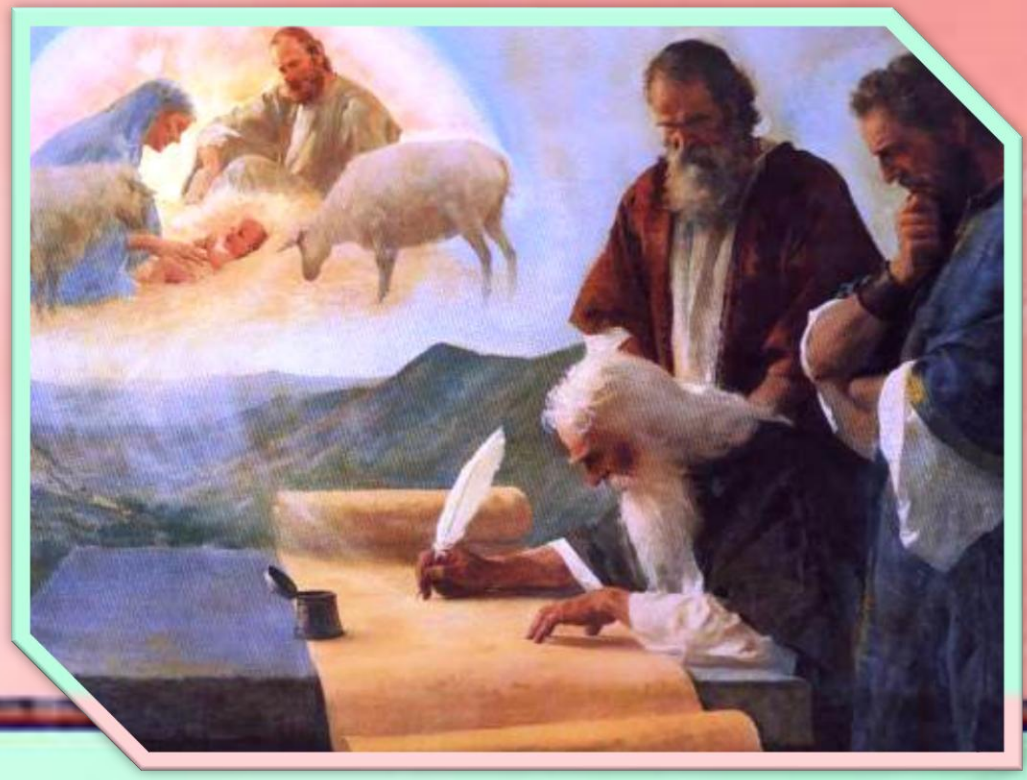


"Want alles wat tevore geskrywe is, is tot ons lering tevore geskrywe, sodat ons deur lydsaamheid en bemoediging van die Skrifte hoop kan hê." (Romeine 15:4)

Al is dit die Woord van God, het God nie die Bybel geskryf nie. Hy het mense gebruik wat deur Hom geïnspireer is om dit te doen.

Hy het ook nie die woorde voorgeskryf wat hulle moes skryf nie. Hy het hulle bloot gesê om te skryf wat hy vir hulle gewys het, of wat hy in hul gedagtes geplaas het

Hy het hulle 'n mate van vryheid gegee om te besluit watter woorde om te gebruik; die skryfstyl; en ander besonderhede om die goddelike boodskap oor te dra.





Die profetiese geskrifte:
- Waar en waarom is hulle geskryf?
- In watter style is hulle geskryf?

Gebruik van sekretarisse en eksterne materiaal:
- Hoekom is literêre assistente gebruik?
- Watter eksterne materiaal het die profete gebruik?

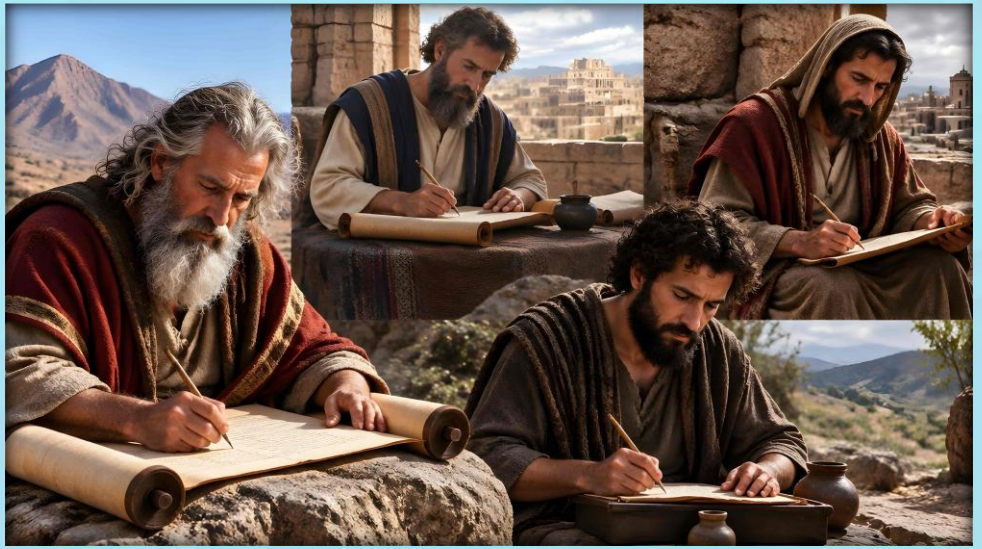
Menslikheid gemeng met die boodskap:
- Onvolmaakthede in die Bybel?

DIE PROFETIESE GESKRIFTE

WAAR EN WAAROM IS HULLE GESKRYF?

"Gaan nou in, skryf dit op 'n tafel in hulle teenwoordigheid en teken dit op in 'n boek, dat dit kan bly vir later dae, vir altyd, tot in ewigheid." (Jesaja 30:8 OAB)

Moses was die eerste persoon wat deur God geïnspireer is om die Bybel te skryf. In die woestyn van Midian het hy Job en Genesis geskryf. Tydens die Uittog het hy die uitdruklike opdrag ontvang om die gebeure op skrif te skryf (Eksodus 17:14).



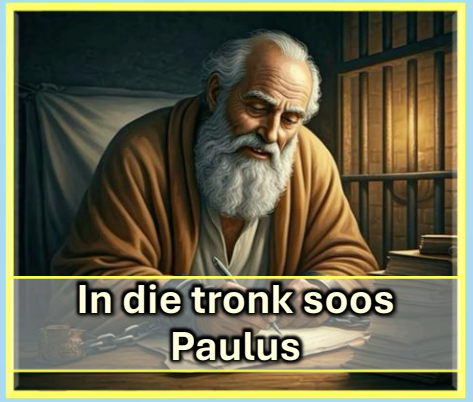
Ander profete wat die uitdruklike opdrag ontvang het om 'n boek te skryf, was Jesaja (Jesaja 30:8); Jeremia (Jeremia 36:2); Habakuk (Habakuk 2:2); en Johannes (Openbaring 1:11).

Die Bybelse outeurs het onder verskeie omstandighede geskryf:







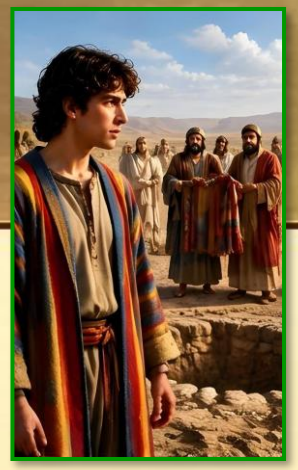
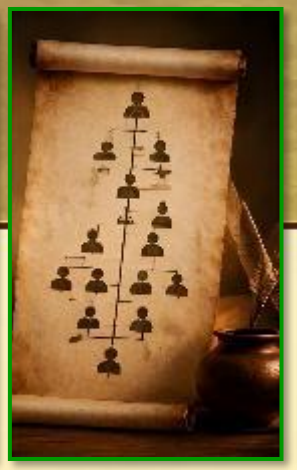


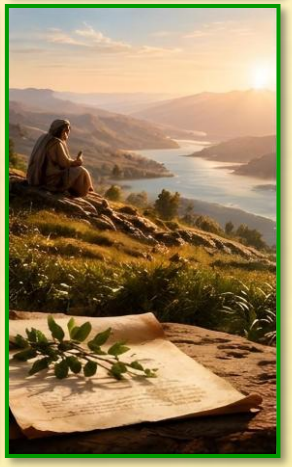


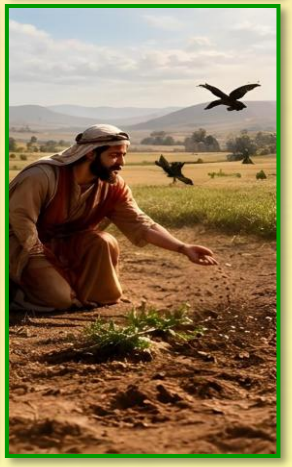
God het sowel die mense as die boodskap wat hulle moes opteken, gekies met die doel dat niks verlore sou gaan van dit wat Hy aan ons wou openbaar tot ons verlossing nie (2 Tim. 3:15).

IN WATTER STYLE IS HULLE GESKRYF??

"Salomo se Hooglied" (Hooglied 1:1)


Die Bybel, wat oor 1 500 jaar deur meer as 40 verskillende outeurs geskryf is, bevat 'n wye verskeidenheid style. Onder andere:

- Historiese verslae (Gen. 37:2)
- Geslagsregisters (Gen. 5:1)
- Profesieë (Jes. 13:1)
- Apokaliptiese visioene (Openb. 12:1)
- Poësie (baie van Jesaja)
- Liedere (Hooglied 1:1)
- Parallelle (Jes. 17:7)
- Gelykenisse (Lukas 18:1)
- Briewe (2 Tessalonisense 3:17)

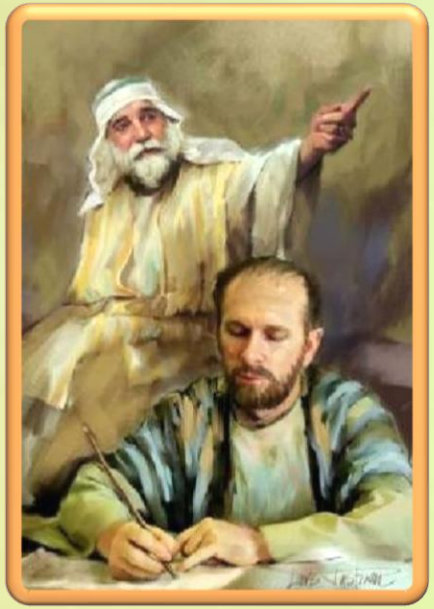
Die Bybel tref geen onderskeid ten opsigte van die gesag van verskillende skryfstylvorme nie. Almal is nuttig om Goddelike gedagtes oor te dra, aangesien elke persoon die boodskap beter deur die een skryfstyl as deur 'n ander verstaan.

Petrus maak dit ook duidelik dat die geskrifte van die Nuwe Testament dieselfde gesag het as dié van die Ou Testament (2P. 3:15-16).

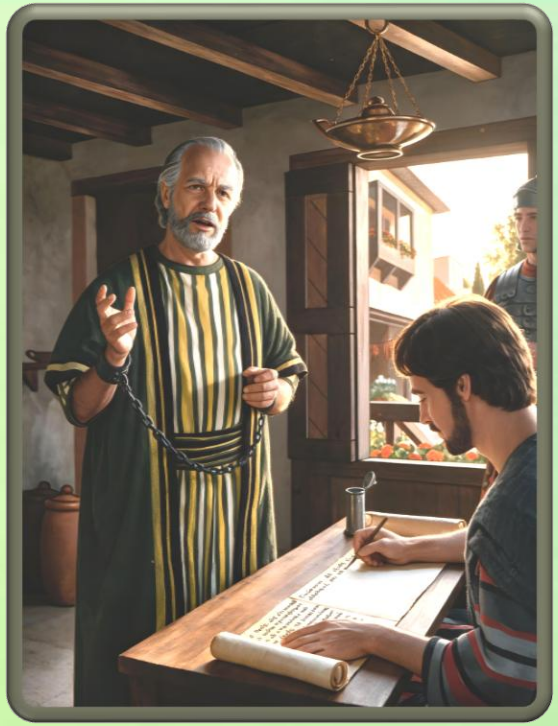
GEBRUIK VAN SEKRETARISSE EN EKSTERNE MATERIAAL

HOEKOM IS LITERÊRE ASSISTENTE GEBRUIK?

"En Jeremia het Barug, die seun van Nería, geroep; en Barug het op 'n boekrol geskrywe, uit die mond van Jeremia, al die woorde van die HERE wat Hy met hom gespreek het." (Jeremia 36:4 OAB)



Jeremia was 'n priester en het dus geweet hoe om te lees en te skryf. Hy het egter 'n assistent, Barug, gebruik om die boodskappe wat God hom gevra het om neer te skryf, op skrif te stel (Jer. 36:1-4). Alhoewel dit deur God goedgekeur is, is dit in sy eie tyd verkeerd geïnterpreteer (Jer. 43:2-3).



Paulus, wat vlot Grieks gepraat het, het assistente gebruik om sy briewe te skryf (Rom. 16:22). Om te verhoed dat ander vervalste briewe in sy naam skryf, moes hy die briewe wat hy self gedikteer het, onderteken (2 Tess. 3:17).



Petrus het sy briewe in 'n pragtige Griekse styl geskryf, iets wat moeilik is om aan hierdie Aramees-sprekende visserman toe te skryf. Die gebruik van assistente het hom gehelp om sy boodskap akkuraat oor te dra in 'n taal wat hy nie bemeester het nie. Maar die feit dat die assistente die woorde gekies het wat Petrus se idees die beste uitgedruk het, verminder op geen manier die goddelike inspirasie van sy briewe nie.

WATTER EKSTERNE MATERIAAL HET DIE PROFETE GEBRUIK?

"het ek ook dit goedgedink, hooggeagte Theófilus, nadat ek van voor af alles noukeurig ondersoek het, om dit in volgorde aan u te skrywe," (Lukas 1:3 OAB)

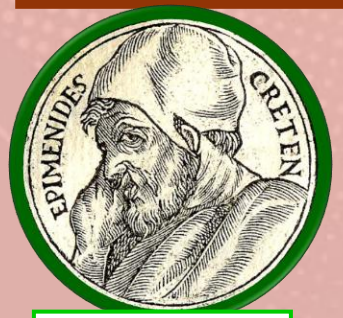
Ezra het historiese rekords gebruik en dekrete en korrespondensie van Persiese konings gekopieer toe hy die boeke van Kronieke en Esra geskryf het. Nehemia het op sy beurt 'n geslagsregister in sy boek ingesluit wat van 'n ander bestaande een gekopieer is.



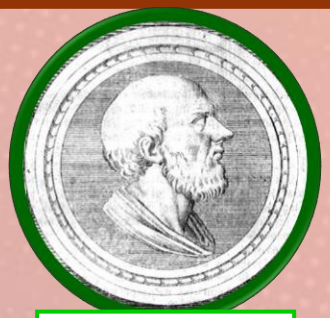


Aangesien Lukas nie 'n getuie was van die gebeure wat hy vertel nie, het hy sy evangelie en 'n deel van die boek Handelinge geskryf gebaseer op historiese rekords en onderhoude met ooggetuies (Lk. 1:3)

Paulus haal aan uit Epimenides en Aratus, klassieke Griekse outeurs (Handelinge 17:28; Titus 1:12). Judas haal op sy beurt aan uit 'n nie-kanonieke boek wat profesieë van Henog bevat (Judas 1:14).



Epimenides



Arato

Hulle is almal deur die Heilige Gees gelei in die gebruik van hierdie eksterne bonne. Hulle het besef dat hulle die waarheid beskryf en dus oordra wat God wou uitdruk.



Boek van Henog

MENSLIKHEID GEMENG MET DIE BOODSKAP

ONVOLMAAKTHEDE IN DIE BYBEL?

" Maar ons het hierdie skat in erdekruike, sodat die voortreflikheid van die krag van God mag wees en nie uit ons nie." (2 Korintiërs 4:7 OAB)

God het gekies om onvolmaakte mense—"aardse kruike"—te gebruik om Sy boodskap oor te dra (2 Korintiërs 4:7). Hoe het hierdie onvolmaaktheid die boodskap beïnvloed? Is die Bybel 100% betroubaar?

Argaïese woorde

- Woorde in Hebreeus, Aramees of Grieks waarvan ons nie die betekenis ken nie, of wat met 'n ander betekenis gebruik is in die tyd van die profeet
- Voorbeelde: Gofer (גֹּפֶר) (Gen. 6:14); Sela (סֶלָה) (gebruik in verskeie psalms)

Foute gemaak deur oorskrywers

- When copying texts, or writing them from dictation, the copyist can make mistakes (more common in the New Testament)
- Voorbeeld: die "Johannynse Komma" (1 Johannes 5:7-8). Dit is 'n opmerking deur 'n kopieerder wat later deur 'n ander oorskrywer in die teks opgeneem is

Foute wat deur die skrywers self gemaak is

- Wanneer hulle 'n teks uit die geheue aanhaal, of 'n gebeurtenis vertel wat hulle nie gesien het nie, kon die Bybelse outeurs klein, onbeduidende foute gemaak het
- Voorbeeld: Matteus se aanhaling waarin hy Sagaría, vermoor deur Joas, "seun van Berégja" (wat die outeur van die boek Sagaria is) noem (Matt. 23:35; sien Lk. 11:51; 2 Kro. 24:22)

Vertaler foute

- Bybelvertalers, veral dié wat in moderne taal vertaal, kan deur die vertaler se idees beïnvloed word
- Voorbeeld: Sommige moderne weergawes vertaal die teks wat na die Here se Dag verwys (Openb. 1:10) as "Sondag," al het hierdie uitdrukking ná die apostel se dood begin gebruik word

Hierdie onvolmaakthede of teenstrydighede is baie min en kan oor die algemeen deur diepgaande studie verstaan word. Ons kan vertrou dat goddelike waarhede getrou aan ons oorgedra is deur die eeue, net soos dit in die bladsye van die Bybel opgeteken is.

“Dit het God behaag om Sy waarheid aan die wêreld deur menslike middelaars te kommunikeer en Hyself, deur Sy Heilige Gees, het mense gekwalifiseer en in staat gestel om hierdie werk te verrig. Hy het die denke in die keuse van wat om te sê en wat om te skryf gelei. Hoewel hierdie skat aan aardse wesens toevertrou is, is dit nieteenstaande van die hemel afkomstig. Die getuienis word deur die onvolmaakte taal van mense oorgedra, maar tog is dit die getuienis van God; en die gehoorsame, gelowige kind van God sien die heerlikheid van Goddelike krag daarin, vol genade en waarheid.In Sy woord, het God die nodige kennis vir redding aan mense, toegewy. Die Heilige Skrif moet as die gesaghebbende, onfeilbare openbaring van Sy wil aanvaar word.”

EGW (Die Groot Stryd, bl. 6)

BYLAE: ONFEILBAARHEID VAN DIE GESKRIFTE VAN ELLEN G. WHITE

Toe God vir Ellen beveel het om haar boodskappe te skryf, het sy geantwoord: "Ek kan nie skryf nie." Maar God het haar versterk, en sy het begin skryf. Mettertyd het sy skryfassistente gebruik wat haar spelfoute reggestel en die formulering van sommige sinne verbeter het.

Hulle het nooit die betekenis van die boodskap verander nie, en ook niks van hul eie bygevoeg nie. Die finale tekste is altyd deur Ellen hersien.



Mary Ann “Marian” Davis (1847-1904), literêre assistent. Foto met vergunning van die “Ellen G. White Estate, Inc.”



Sarah E. Peck, 1880s. Foto met vergunning van die “Center for Adventist Research”



Oor haar onfeilbaarheid as profeet het Ellen verklaar: "Wat onfeilbaarheid betref, het ek nooit beweer ek het dit nie. Slegs God is onfeilbaar" (Vry vertaal uit Selected Messages, vol. 1, p. 42).

Oor die onfeilbaarheid van haar geskrifte het sy self geskryf: "Daar is tye wanneer gewone dinge gestel moet word, gemeenskaplike gedagtes die verstand moet beset, gemeenskaplike briewe geskryf moet word, en inligting wat van een werker na 'n ander oorgedra is, moet gegee word. Sulke woorde, sulke inligting, word nie gegee onder die spesiale inspirasie van die Gees van God nie" (Vry vertaal uit Selected Messages, vol. 3, p. 64).

