भविष्यवाणीसम्बन्धी लेखहरू



नोभेम्बर ७, २०२६ को पाठ ६



“किनकी पहिले जति कुराहरू लेखिएका थिए, ती हाम्रै शिक्षाका निम्ति लेखिएका हुन्, ताकि हामीले पवित्र शास्त्रको धीरज र सान्त्वनाद्वारा आशा पाऔं।” (रोमी १५:४)

यो परमेश्वरको वचन भएतापनि, परमेश्वरले बाइबल आफैले लेख्नुभएन। उहाँले यसका लागि आफूद्वारा प्रेरित गरिएका मानव जातिलाई प्रयोग गर्नुभयो।

उहाँले केवल तिनीहरूलाई आफूले देखाएका वा तिनीहरूको मनमा हालेका कुराहरू लेख्न भन्नुभयो।

उहाँले तिनीहरूलाई कुन शब्दहरू प्रयोग गर्ने, लेखन शैली कस्तो हुने, र ईश्वरीय सन्देशलाई व्यक्त गर्न अन्य विवरणहरू छनौट गर्ने केही स्वतन्त्रता दिनुभयो।.





भविष्यवाणीसम्बन्धी लेखहरू::
- कहाँ र किन लेखिएका थिए?
- कुन-कुन शैलीहरूमा लेखिएका थिए?

सचिवहरू (लेखनदासहरू) र बाह्य सामग्रीहरूको प्रयोग:
- साहित्यिक सहायकहरू किन प्रयोग गरिए?
- भविष्यवक्ताहरूले कस्ता बाह्य सामग्रीहरू प्रयोग गरे?

सन्देशमा मिसिएको मानवता:
- के बाइबलमा त्रुटिहरू छन्?

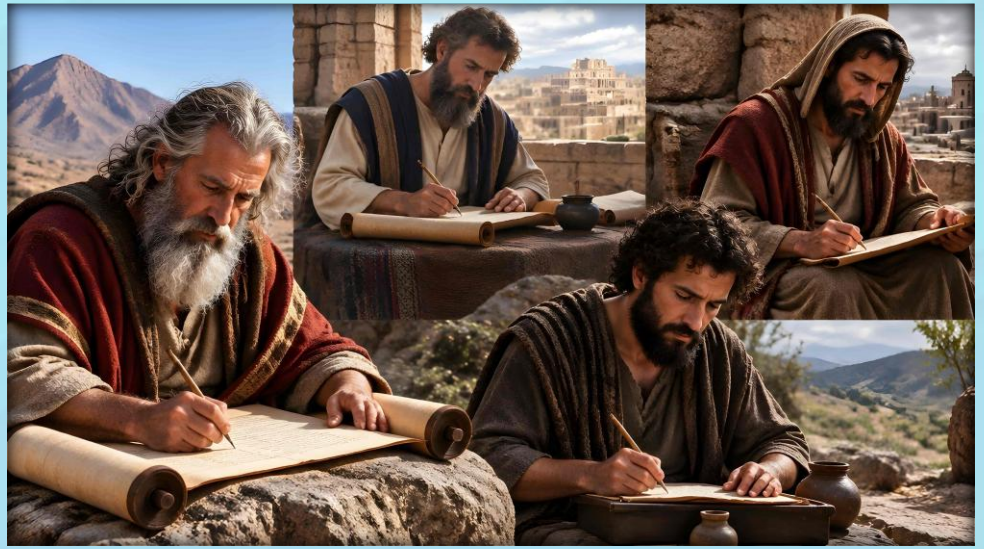
भविष्यवाणीसम्बन्धी लेखहरू

कहाँ र किन लेखिएका थिए?

"अब जाऊ, यसलाई तिनीहरूको निम्ति एउटा पाटीमा लेख, र एउटा मुठ्ठामा खोप, ताकि आगामी दिनहरूमा यो सदाका लागि गवाही बनिरहोस्।" (यसैया ३०:८)

बाइबल लेख्नका लागि परमेश्वरद्वारा प्रेरित पहिलो व्यक्ति मोशा हुन्। मिद्यानको मरुभूमिमा उनले अय्यूब र उत्पत्तिको पुस्तक लेखे। निर्गमनको समयमा, उनले घटनाहरूलाई लिखित रूपमा रेकर्ड गर्ने स्पष्ट आज्ञा प्राप्त गरे (प्रस्थान १७:८)।

पुस्तक लेख्न स्पष्ट आज्ञा प्राप्त गर्ने अन्य भविष्यवक्ताहरू हुन्: यसैया (यसैया ३०:८); यर्मिया (यर्मिया ३६:२); हबकूक (हबकूक २:२); र यूहन्ना (प्रकाश १:११)।

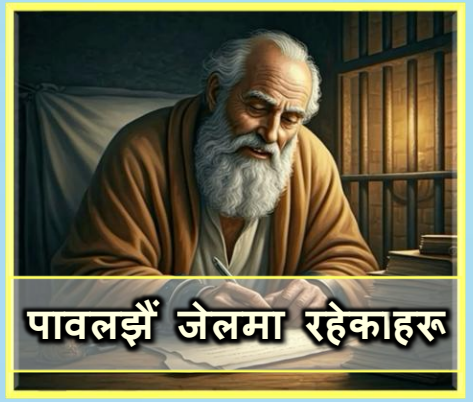


बाइबलका लेखकहरूले विभिन्न परिस्थितिहरूमा लेखे::











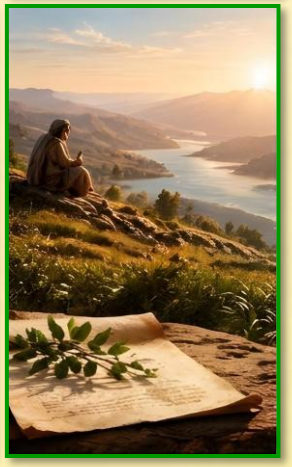
परमेश्वरले मानिसहरू र उनीहरूले रेकर्ड गर्नुपर्ने सन्देश दुवैलाई यो उद्देश्यका साथ रोज्नुभयो कि हाम्रो मुक्तिको निम्ति उहाँले प्रकाश पार्न चाहनुभएको कुराबाट केही पनि नहराओस् (२ तिमोथी ३:१५)।

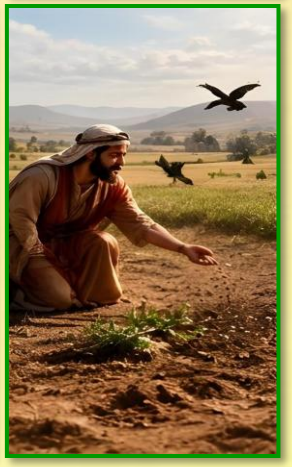
कुन-कुन शैलीहरूमा लेखिएका थिए?

"सुलेमानको श्रेष्ठ गीत" (श्रेष्ठ गीत १:१)








१,५०० वर्षभन्दा बढी समयमा ४० भन्दा बढी विभिन्न लेखकहरूद्वारा लेखिएको बाइबलमा विभिन्न किसिमका शैलीहरू पाइन्छन्। जस्तै:

- ऐतिहासिक वृत्तान्तहरू (उत्पत्ति ३७:२)
- वंशावलीहरू (उत्पत्ति ५:१)
- भविष्यवाणीहरू (यसैया १३:१)
- अन्तको समय वा प्रकटीकरणसम्बन्धी दर्शनहरू (प्रकाश १२:१)
- कविताहरू (यसैयाको धेरैजसो भाग)
- गीतहरू (श्रेष्ठ गीत १:१)
- समानान्तर कथनहरू (यसैया १७:७)
- दृष्टान्तहरू (लूका १८:१)
- पत्रहरू (२ थिस्सलोनिकी ३:१७)

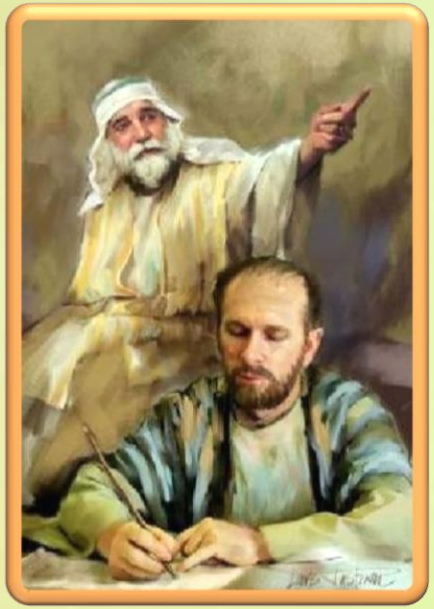
बाइबलले विभिन्न शैलीहरूको अधिकारको विषयमा कुनै भिन्नता छुट्याएको छैन। ती सबै ईश्वरीय विचारहरू व्यक्त गर्न उपयोगी छन्, किनकी प्रत्येक व्यक्तिको निम्ति एउटा शैली अर्कोभन्दा बढी प्रभावकारी हुन सक्छ।

पत्रुसले पनि यो स्पष्ट पार्छन् कि नयाँ नियमका लेखनीहरूको अधिकार पुरानो नियमकै जत्तिकै छ (२ पत्रुस ३:१५-१६)।

सचिवहरू र बाह्य सामग्रीको प्रयोग

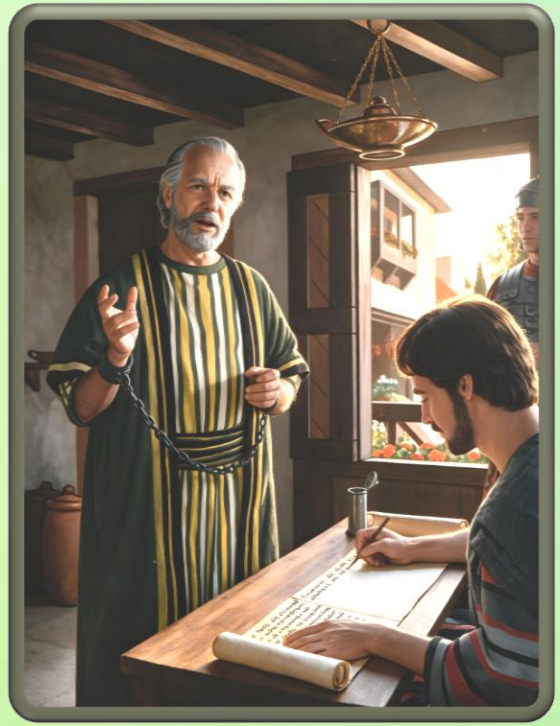
साहित्यिक सहायकहरू किन प्रयोग गरिएका थिए?

"तब यर्मियाले नेरियाहका छोरा बारूकलाई बोलाए, र परमप्रभुले यर्मियालाई बोलेका सारा वचनहरू यर्मियाले भन्दै गए र बारूकले त्यसलाई एउटा मुठ्ठामा लेखे।" (यर्मिया ३६:४)



यर्मिया एक पुजारी थिए र त्यसकारण उनी पढ्न र लेख्न जान्दथे। तापनि, परमेश्वरले उनलाई लेख्न लगाउनुभएको सन्देशहरू लेख्न उनले बारूक नामक एक सहायकको प्रयोग गरे (यर्मिया ३६:१-४)। यद्यपि यो परमेश्वरबाट समर्थित थियो, तथापि त्यस समयमा यसको गलत अर्थ लगाइएको थियो (यर्मिया ४३:२-३)।

ग्रीक भाषामा पोख्त भएका पावलले आफ्ना पत्रहरू लेख्न सहायकहरू प्रयोग गरे (रोमी १६:२२)। अरू कसैले उनको नाममा नक्कली पत्रहरू नलेखुन् भनेर उनले आफूले लेखाएका पत्रहरूमा आफ्नै हस्ताक्षर गर्ने गर्दथे (२ थिस्सलोनिकी ३:१७)।





पत्रुसले आफ्ना पत्रहरू उत्कृष्ट ग्रीक शैलीमा लेखे, जुन अरामी भाषा बोल्ने माछा मार्ने व्यक्तिको लागि लेख्न कठिन कुरा थियो। सहायकहरूको प्रयोगले उनलाई आफूले राम्ररी नजानेको भाषामा पनि आफ्नो सन्देश सही रूपमा प्रस्तुत गर्न मद्दत गऱ्यो। तर सहायकहरूले पत्रुसका विचारहरूलाई उत्कृष्ट ढङ्गले व्यक्त गर्ने शब्दहरू छाने भन्ने कुराले उनका पत्रहरूको ईश्वरीय प्रेरणालाई कुनै किसिमले पनि घटाउँदैन।

भविष्यवक्ताहरूले कस्ता बाह्य सामग्रीहरू प्रयोग गरे?

"“यसकारण, हे आदरणीय थेफिलास्, सुरुदेखिका सबै कुराहरू मैले पनि राम्ररी जाँच गरेर देखेको हुनाले, तपाईंकै निम्ति शृंखलाबद्ध रूपमा लेखिदिनु उचित लाग्यो।” (लूका १:३)

इतिहासको पुस्तकहरू (इतिहास र एज्रा) लेख्दा एज्राले ऐतिहासिक रेकर्डहरू र फारसी राजाहरूका पत्राचार तथा हुकुमहरूलाई प्रतिलिपि गरेर प्रयोग गरे। त्यसैगरी नहेम्याहले पनि आफ्नो पुस्तकमा अर्को पहिलेदेखि नै रहेको वंशावली रेकर्डलाई समावेश गरे।



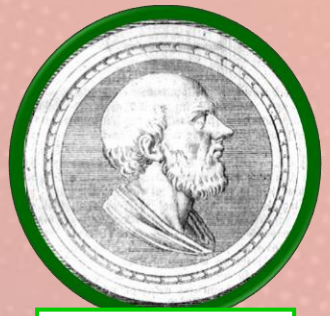


लूका आफूले वर्णन गरेका घटनाहरूका प्रत्यक्षदर्शी नभएका कारण, उनले आफ्नो सुसमाचार र प्रेरितको कामको पुस्तकको केही भाग ऐतिहासिक अभिलेखहरू र प्रत्यक्षदर्शीहरूसँगको अन्तर्वार्तामा आधारित भएर लेखे (लूका १:३)।

पावलले ग्रीक शास्त्रीय लेखेकहरू इपिमेनिड्स र अरातोसका भनाइहरू उद्धृत गरेका छन् (प्रेरित १७:२८; तितस १:१२)। यता यहूदाले पनि हनोकका भविष्यवाणीहरू भएको एक गैर-क्यानामिकल (अप्रामाणिक मानिने) पुस्तकबाट उद्धरणहरू लिएका छन् (यहूदा १:१४)।

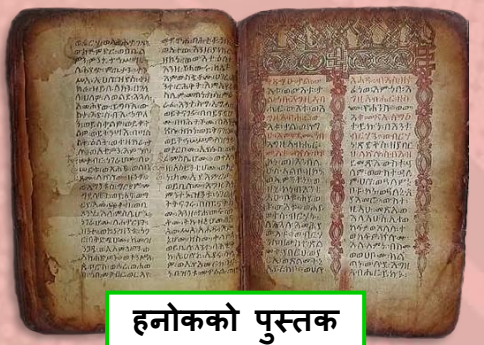


इपिमेनिड्स



अरातो

यी बाह्य सामग्रीहरू प्रयोग गर्ने क्रममा ती सबै लेखकहरू पवित्र आत्माद्वारा निर्देशित थिए। उनीहरूले सत्यताको वर्णन गर्दैछन् र त्यसैले परमेश्वरले व्यक्त गर्न चाहनुभएको कुराहरू नै प्रस्तुत गर्दैछन् भन्ने कुरा उनीहरू बुझ्दथे।



हनोकको पुस्तक

सन्देशमा मिसिएको मानवता

के बाइबलमा त्रुटिहरू छन्?

"“तर यो धन हामीमा माटोका भाँडाहरूमा राखिएको छ, ताकि यो महान् सामर्थ्य परमेश्वरको हो, हामै होइन भन्ने कुरा प्रकट होस्।” (२ कोरिन्थी ४:७)

परमेश्वरले आफ्नो सन्देश पुऱ्याउन अपूर्ण मानिसहरू—अर्थात् “माटोका भाँडाहरू”—लाई प्रयोग गर्ने छनौट गर्नुभयो। यो अपूर्णताले सन्देशलाई कसरी प्रभावित गर्यो? के बाइबल १००% भरपर्दो छ?

प्राचीन शब्दहरू:

- हिब्रू, अरामी वा ग्रीक भाषाका ती शब्दहरू, जसको अर्थ हामीलाई थाहा छैन, वा भविष्यवक्ताको समयमा अर्कै अर्थमा प्रयोग गरिएको थियो।
- उदाहरणहरू: गोफेर (Gopher /) (उत्पत्ति ६:१४); सेला (Selah /) (धेरै भजनसंग्रहहरूमा प्रयोग भएको)

नक्कल गर्नेहरू (कपिस्टहरू) द्वारा भएका त्रुटिहरू:

- ग्रन्थहरूको प्रतिलिपि बनाउँदा वा सुनेर लेख्दा, कपिस्टहरूले गल्तीहरू गर्न सक्थे (नयाँ नियममा यो बढी सामान्य छ)।
- उदाहरण: “जोहानीन अल्पविराम” (Johannine Comma) (१ यूहन्ना ५:७-८)। यो एक प्रतिलिपिकर्ताको टिप्पणी हो जुन पछि अर्को प्रतिलिपिकर्ताद्वारा मूल पाठमै मिसिन पुग्यो।

लेखकहरू आफैंबाट भएका त्रुटिहरू

- कुनै ग्रन्थलाई सम्झनाको भरमा उद्धृत गर्दा, वा आफूले नदेखेका घटनाहरूको वर्णन गर्दा बाइबलका लेखकहरूबाट सानातिना, नगण्य त्रुटिहरू भएका हुन सक्छन्।
- उदाहरण: मत्तीले गरेको उद्धरण जसमा उनले योआशद्वारा मारिएका जकरियालाई “बेरेक्याहका छोरा” भनेका छन् (जस (बेरेक्याह) चाहिँ जकरिया पुस्तकका लेखक हुन्) (मत्ती २३:३५; तुलना गर्नुहोस् लूका ११:५१; २ इतिहास २४:२२)

अनुवादकका त्रुटिहरू:

- बाइबल अनुवादकहरू, विशेष गरी आधुनिक भाषाहरूमा अनुवाद गर्नेहरू, अनुवादक आफ्नै विचारहरूबाट प्रभावित हुन सक्छन्।
- उदाहरण: केही आधुनिक संस्करणहरूले प्रभुको दिनसँग सम्बन्धित पाठलाई (प्रकाश १:१०) “आइतबार” (Sunday) भनेर अनुवाद गरेका छन्, यद्यपि यो शब्द प्रेषितको मृत्युपछि मात्र प्रयोगमा आएको थियो।

यी त्रुटिहरू वा भिन्नताहरू अति थोरै छन् र गहिरो अध्ययनद्वारा सामान्यतया बुझ्न सकिन्छ। हामी यो कुरामा विश्वस्त हुन सक्छौं कि ईश्वरीय सत्यताहरू शताब्दीऔंयता हामीसम्म faithfully (विश्वासयोग्य ढङ्गले) पुऱ्याइएका छन्, ठीक जसरी ती बाइबलका पानाहरूमा रेकर्ड गरिएका छन्।

"“परमेश्वरले मानव माध्यमहरूद्वारा आफ्नो सत्यता संसारमा प्रकट गर्न प्रसन्न हुनुभयो, र उहाँ आफैले आफ्नो पवित्र आत्माद्वारा मानिसहरूलाई योग्य बनाउनुभयो र यो कार्य गर्न सक्ने सामर्थ्य दिनुभयो। के बोल्ने र के लेख्ने भन्ने कुराको छनौटमा उहाँले तिनीहरूको मनलाई डोऱ्याउनुभयो। यो धन माटोका भाँडाहरूमा सुम्पियो, तापनि यो स्वर्गबाटै आएको हो। यो गवाही मानव भाषाको अपूर्ण अभिव्यक्तिमार्फत दिइएको छ, तापनि यो परमेश्वरकै गवाही हो; र आज्ञाकारी, विश्वासी परमेश्वरको सन्तानले यसभित्र अनुग्रह र सत्यताले परिपूर्ण ईश्वरीय शक्तिको महिमा दर्शन गर्दछ।

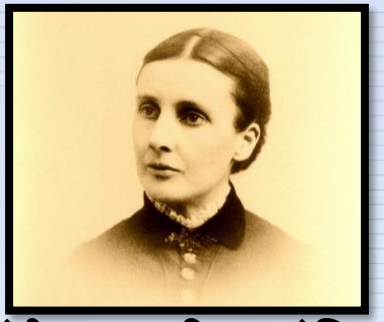
आफ्नो वचनमा, परमेश्वरले मानिसहरूलाई मुक्तिका निम्ति आवश्यक ज्ञान प्रदान गर्नुभएको छ। पवित्र शास्त्रहरूलाई उहाँको इच्छाको आधिकारिक, त्रुटिरहित (infallible) प्रकाशको रूपमा स्वीकार गरिनुपर्दछ।”

एलेन जी. ह्वाइट, द ग्रेट कन्ट्रोभर्सी, पृ. ६।

परिशिष्ट: इलेन जी. ह्वाइटका लेखनीहरूको त्रुटिरहितता (Infallibility)

जब परमेश्वरले एलेनलाई आफ्ना सन्देशहरू लेख्न आज्ञा दिनुभयो, तिनले भनिन्, “म लेख्न सक्दिनँ।” तर परमेश्वरले तिनलाई बल दिनुभयो र तिनले लेख्न सुरु गरिन्। समय बित्दै जाँदा, तिनले लेखन सहायकहरूलाई प्रयोग गरिन् जसले तिनका हिज्जेका गल्तीहरू सच्याए र केही वाक्यहरूको बनावटलाई सुधारे।

तिनीहरूले सन्देशको अर्थलाई कहिल्यै फेरेनन्, न त आफ्नै तर्फबाट केही थपे। अन्तिम पाठहरू सधैं एलेनद्वारा नै पुनरावलोकन गरिएका थिए।



मेरी एन “मारियन” डेभिस (१८४७–१९०४), साहित्यिक सहायक। तस्बिर सौजन्य: “एलेन जी. ह्वाइट एस्टेट, इन्क।



सारा ई. पेक (Sarah E. Peck), १८८० को दशक। तस्बिर सौजन्य: “सेन्टर फर एडभेन्टिस्ट रिसर्च”



भविष्यवक्ताको रूपमा आफ्ना त्रुटिरहितताबारे एलेनले घोषणा गरिन्: “त्रुटिरहितताको विषयमा, मैले कहिल्यै पनि मसँग त्यो छ भनी दाबी गरेकी छैन। परमेश्वर मात्र त्रुटिरहित हुनुहुन्छ।” सेलेक्टेड मेसेजेज, ठेली १, पृ. ४२

आफ्ना लेखहरूका त्रुटिरहितताको विषयमा तिनले आफैं लेखिन्: “यस्ता समयहरू हुन्छन् जब साधारण कुराहरू बताउनै पर्छ, साधारण विचारहरूले दिमागमा ठाउँ लिनुपर्छ, साधारण पत्रहरू लेखिनुपर्छ, र एक कामदारबाट अर्को कामदारकहाँ गएको जानकारी दिइनुपर्छ। यस्ता शब्दहरू, यस्ता जानकारीहरू परमेश्वरको आत्माको विशेष प्रेरणाअन्तर्गत दिइएका हुँदैनन्।” - सेलेक्टेड मेसेजेज, ठेली १, पृ. ६४।

